**Des lieux pour apprendre et s’épanouir**

Analyse de la situation :

L’école Raymond Queneau est située en centre-ville. Dans l’ensemble, la population fréquentant l’école est plutôt d’origine favorisée, voire très favorisée. Les élèves ont accès à la culture, partent en vacances et vivent dans un monde très connecté.

Mais nous constatons aussi une certaine mixité, avec de grandes disparités. Deux grands ensembles de logements sociaux dépendent du secteur scolaire de l’école. Les familles qui y sont logées sont, pour certaines, en très grande difficulté.

Les écarts d’expérience de vie sont très importants entre les élèves.

Les résultats obtenus aux évaluations nationales sont plutôt bons dans l’ensemble. Une analyse plus fine révèle pourtant de grandes différences d’un élève à l’autre. Majoritairement, nous remarquons que les élèves en difficulté n’ont pas investi leur rôle d’élève, ce qui engendre des problèmes de mémorisation.

**Objectifs :**

1) Varier les pratiques et les approches pédagogiques pour faciliter l’engagement des élèves dans leurs apprentissages et permettre une entrée plus égalitaire dans la scolarité.

2) Adapter l’école pour qu’elle réponde mieux aux besoins des nouvelles générations et aux enjeux de demain.

**Axe de travail 1 : aménagement de la cour anglaise**

**Prérequis :** installer une issue de secours dans la cour anglaise (percer le mur pour ajouter une deuxième porte)

Création de 3 zones dans la cour anglaise

Zone 1 : rangement des vélos des personnels = abri

Zone 2 : classe dehors (mobilier flexible ou mobilier d’extérieur)

Zone 3 : agriculture urbaine = bacs de jardinage

**1) Pendant le temps scolaire**

🡪 **faire classe dehors** (en particulier lors des fortes chaleurs, mais pas seulement…)

Il s’agit de mobiliser les élèves sur des situations concrètes, qui font sens et les interpellent.

Il s’agit de les motiver en variant les approches pédagogiques.

Il s’agit de répondre à leurs besoins physiologiques de bouger.

Il s’agit de mieux mémoriser, par le mouvement et la manipulation.

Il s’agit de développer la concentration, l’attention et l’observation.

Il s’agit de développer la créativité, l’autonomie, la collaboration.

*Exemples de domaines travaillés : français, mathématiques, arts plastiques, sciences, E.P.S., etc.*

*= géométrie, résolution de problèmes, observation du ciel, langage oral, vocabulaire en langues vivantes, réalisations plastiques, etc.*

🡪 **proposer l’activité jardinage**

Il s’agit de mieux connaitre et mieux comprendre son environnement.

Il s’agit d’encourager la culture de l’engagement, pour protéger l’environnement.

Il s’agit de valoriser tous les potentiels et développer l’estime de soi.

Il s’agit de faciliter l’inclusion.

Il s’agit de promouvoir l’égalité filles-garçons.

**2) Pendant le temps périscolaire et les NAP**

🡪 **proposer un espace calme** = permettre aux élèves de s’isoler, de jouer loin du bruit, en installant une boite à livres, des boites à jeux (objets du quotidien recyclés pour stimuler l’imaginaire), des cabanes, etc.

🡪 **proposer l’activité jardinage**

*Matériel nécessaire :*

*Zone 1 = rangement des vélos adultes*

*Abri vélo végétalisé + râtelier + prise électrique pour recharge de batterie*

*Zone 2 = classe dehors*

*Tables de jardins + tabourets + tableau à craie + bacs de rangement + canapés d’extérieur (coin calme)*

*Zone 3 : agriculture urbaine*

*Bacs de jardinage + armoire de rangement pour outils de jardinage + bac à compost + arrivée d’eau*

**Axe de travail 2 = aménagement de la bibliothèque et de la salle « retrouve ton calme »**

Rangement et enlèvement du mobilier situé au milieu de la pièce pour dégager complètement l’espace. Le long des murs, création de plusieurs espaces :

* espace de lecture : 6 transats, 1 tapis de regroupement
* coin écoute : 6 « bookinou » 6 casques, 2 tapis pliants
* coin web radio : 2 tables mobiles à plateau rabattable, 8 chaises empilables, 1 armoire à clé
* coin des langues : 6 « ma fabrique à histoires », 6 casques, 6 poufs galets
* espace de relaxation : 30 nattes de sol

*Exemples de compétences travaillées : compréhension (rappel de récit, jeux de rôles) et fluence en lecture (enregistrement des textes), écoute en langues vivantes, capacité d’oralisation, contrôle des émotions, etc.*

* 1 salle « retrouve ton calme » : espace multi sensoriel type Snoezelen:

1 kit coin refuge = 1 tente pop-up noire, 1 tapis lesté, des œufs lumineux, 1 colonne à bulles, 1 fusée, 1 coussin nœud velours, 1 projecteur kaléidoscope,1 diffuseur d’huiles essentielles, 1 générateur de bruits apaisants (cf Hop toys)

*Exemples de compétences travaillées : respect des règles, contrôle des émotions, développement de l’empathie, amélioration de l’inclusion, progression dans l’égalité filles-garçons*

**Axe de travail 3 = la grande cour**

En parallèle, l’équipe pédagogique a lancé un grand chantier de réflexion, avec les élèves, sur l’aménagement de la cour.

**Objectif = mieux partager la cour, dans un souci d’égalité filles-garçons, pour diminuer les conflits et le stress**

Voici le programme :

Temps 1 = constat

1) dessin/tracé du plan de la cour (et maquette): chaque élève se place symboliquement par une croix (rouge ou verte= fille ou garçon) sur le plan dans la cour 🡪 on regarde comment les espaces sont investis

2) enquête des délégués : à chaque récréation, par groupe, les élèves délégués font la liste des jeux des enfants 🡪 on analyse les jeux et on essaie de varier les propositions. / La directrice prend quelques photos.

Temps 2 = analyse

1) Dans toutes les classes, on écrit des textes, on fait des dessins « quelle serait pour toi la cour idéale ? »

2) En réunion de délégués, on analyse les réponses.

Temps 3 = évolution

- on crée des espaces différents dans la cour (jeux dynamiques, modérés ou calmes)

- on propose de nouveaux jeux (jeux sportifs et jeux d’imagination)

- on écrit un règlement de la cour en réunion de délégués

- on se forme aux messages clairs.

Temps 4 = comparaison

On fait un retour sur l’expérience.