



COMITE DE QUARTIER PORTES DE MONTROUGE

COMPTE-RENDU DE LA REUNION #8

Lundi 3 avril 2023

De 18h40 à 20h40

Beffroi

ETAT DES PRESENCES

PRESENTS

M. Olivier ALLARD, M. Arnaud ASTRE, M. Fathi BENTAIEB, Mme Renée BOSCH, Mme Éléonore BOUTROIS, Mme Sophie CLAUDEL, M. Dionys COSSON, Mme Céline HARDAT, Mme Camille LEBRUN et Mme Anne-Marie PARTY, membres du Collège des habitants.

Mme Liliane GRAINE, élue et Présidente du Comité de quartier.
M. Patrick XAVIER, élu et Vice-président du comité de quartier
Mme Camille GENCO, Directrice du pôle Démocratie participative, Mme Virginie CANDUSSO, Assistante du Pôle Démocratie participative et M. Williams TESTE, Chargé de projets proximité.

EXCUSES

Mme Sandra ANGELIER, Représentante association de quartier.

Mme Carine HU SZE HONG – NOGUES, Mme Marie-Luce IOVANE, M. Jean-Dominique PIT, Mme Dominique ROUSSEL et Mme Manitra XAVIER, membre du Collège des habitants.

ABSENTS

Franck NELATON, Représentant des commerçants.
Mme Phuong DO DUY, représentante suppléante des commerçants.
Mme Agnès BLADOU, représentante des entrepreneurs.
M. Bernard CROUZY, M. Juan DOMINGUEZ, Mme Anny MANGENOT, M. Etienne MARCHAL, M. Gérard MIMAUULT, Mme Michèle OUZIEL, M. Jean-Louis PETITHORY, M. Charles PHILIPPE, M. Thierry QUIQUEREZ, M. Othman SANDERS, membre du Collège des habitants.

RAPPEL ORDRE DU JOUR

- I. Présentation des résultats de la consultation La Maison des Seniors
- II. Présentation du lancement des Budgets participatifs Montrougiens
- III. Elaboration du tracé de la balade urbaine 2023 du quartier
- IV. Compte-rendu des commissions
- V. Questions / Remarques / Réponses

PREAMBULE

Mme Liliane GRAINE et M. Patrick XAVIER remercient les participants de leur présence à la réunion. Mme GRAINE présente l'ordre du jour et propose à Mme Camille GENCO de présenter le premier point.

I. Présentation des résultats de la consultation La Maison des Seniors

Une consultation auprès des +60 ans était ouverte en février dernier pour définir plus précisément les services proposés dans la future Maison des seniors.

Présentation des résultats par Mme Camille GENCO, Directrice du Pôle Démocratie participative (Power Point en annexe)

Une communication sera faite prochainement aux seniors afin de leur présenter le programme d'activités.

Quelques remarques formulées par des membres du comité concernant la future Maison des Seniors :

- Ne pas réserver cette maison uniquement aux Seniors et essayer de mixer les générations surtout lors des conférences et des activités.
- Pourquoi ne pas proposer à d'autres tranches d'âge les places réservées aux Seniors lors des spectacles, activités et autre ?

Mme Liliane GRAINE précise que des projets intergénérationnels sont prévus. Elle complète en informant des accompagnements mis en place auprès des Seniors et plus particulièrement des personnes seules : la société « Saveur et Vie », missionnée par la Ville, a noué un partenariat avec la Poste. Des postiers volontaires assurent le portage de repas à domicile. Ces derniers font ainsi du lien social et remontent des informations au CCAS sur le bien-être des administrés.

II. Présentation du lancement des Budgets participatifs Montrougiens

La quatrième édition des Budgets participatifs Montrougiens est ouverte depuis le 20 mars 2023. Ceux qui le souhaitent sont invités à déposer leurs projets jusqu'au 31 mai 2023. Durant l'été 2023 les services de la Ville analyseront la faisabilité des projets proposés. Puis en septembre 2023, un jury composé de 8 membres par Comité de quartier choisira 10 projets maximum par quartier qui seront ensuite soumis au vote des Montrougiens.

Constitution du jury pour le Grand Oral des Budgets Participatifs Montrougiens (BPM) :

> 8 membres du collège des habitants pourront faire partie des membres du jury + les 2 élus.

La date retenue pour le grand Oral des Budgets participatifs est le :

mardi 12 septembre 2023 de 18h à 22h

Les personnes volontaires pour faire partie du jury doivent s'assurer d'être disponibles pour ce créneau.

Si plus de 8 personnes sont volontaires, celles-ci sont invitées à noter leur nom et prénom sur un bout de papier afin de pouvoir procéder à un tirage au sort.

Les premiers membres désignés pour le jury du quartier Portes de Montrouge sont :

- M. Fathi BENTAIEB ;
- Mme Céline HARDAT ;
- M. Olivier ALLARD ;
- Mme Renée BOSCH ;
- M. Dionys COSSON
- M. Arnaud ASTRE.

Un mail sera envoyé à tous les membres du Comité de quartier afin de compléter ce jury.

III. Élaboration du tracé de la balade urbaine 2023 du quartier

La balade urbaine du quartier Porte de Montrouge est prévue pour le lundi 19 juin 2023 à partir de 18h30. Les membres du comité sont invités à proposer un parcours.

Voir tracé de la balade urbaine 2023 du quartier en annexe.

Les membres du comité seront bien évidemment conviés à cette balade et pourront ainsi apporter leur concours à son bon déroulement.

IV. Compte-rendu des commissions

La commission Urbanisme et Esthétique représentée par M. Olivier ALLARD nous informe que deux réunions ont déjà eu lieu début février et début mars concernant la continuité des projets déjà travaillés et les problématiques du quartier (mobilité, esthétique urbaine, etc...). De nouveaux projets sur la notion de l'urbanisme au travers du riverain sont en discussion. Une nouvelle réunion de la commission est prévue début mai. Le pôle Démocratie participative veillera à la réservation de la salle des conseillers. Voir les nouveaux comptes rendus de cette commission en annexe.

Concernant les autres commissions de ce Comité de quartier, aucun retour a été transmis au Pôle Démocratie Participative pour cette réunion.

v. Questions / Remarques / Réponses

Réponses aux questions et remarques de la dernière réunion (réponses en bleu) :

- Dépose minute Jeanne d'Arc : les parents en voiture déposent leurs enfants sur l'avenue Gabriel Péri, à côté des travaux, sans se soucier de la sécurité des autres automobilistes et de celle des piétons. Il serait souhaitable d'organiser une opération coup de poing avec la Police Municipale pour limiter ces comportements à risque.
Les opérateurs vidéo seront vigilants sur le secteur pour verbaliser les automobilistes mal stationnés. Une opération est envisagée pour éviter que les véhicules se stationnent dans le secteur.
- Travaux du SEDIF sur Nord de la rue Maurice Arnoux : la signalétique installée par le SEDIF est très insuffisante ce qui rend la zone dangereuse. Des motos empruntent les trottoirs pour éviter les déviations. Des coupures d'internet sont régulières. Des coupures d'eau interviennent sans être annoncées.
La signalétique a été renforcée suite à ces remontées d'information. La prévenance des arrêts d'eau appartient au délégataire qui s'est engagé dans le cadre de son contrat de DSP à prévenir l'ensemble des riverains par « flyer ». La Ville a néanmoins sensibilisé le SEDIF sur le respect de ce point. Quant aux coupures internet/ cette demande étant spécifique, il appartient aux administrés de se rapprocher de leurs opérateurs pour connaître la nature de ces coupures.
- Angle Péri/Arnoux sud : les problèmes de canalisation se poursuivent malgré les remontées des habitants.
Ce problème d'accumulation d'eau au droit du stationnement rue M Arnoux correspond à un problème de conception du promoteur construisant le bâtiment. La Ville cherche une solution qui n'est pas simple et devra passer par un accord du Département pour un éventuel raccordement.
- Il serait souhaitable d'installer un cendrier sur le trottoir à cet endroit car les salariés du Crédit Agricole jettent leurs mégots par terre.
S'agissant de personnel du Crédit Agricole, celui-ci peut installer les cendriers. Le Maire va écrire au Crédit Agricole à ce sujet et une communication spécifique qui va être installé.

Questions et remarques du jour (réponses en bleu) :

- Où en est-on de la création d'un parking à vélos sécurisé dans le parking Cresp ?
VSGP - qui doit installer ce parking sécurisé - est dans l'attente des travaux à réaliser dans un premier temps par INDIGO

- Le comité demande la mise à jour de l'avancée des projets des Budgets participatifs des éditions précédentes sur le site de la ville. Concernant la frise de Montrouge, projet de la dernière édition, celle-ci est réalisée mais sera assortie d'un « copyright », la ville en sera donc propriétaire et ceux qui voudront l'utiliser devront contacter la Direction de la Communication.

CONCLUSION

Informations diverses :

Le Pôle Démocratie Participative informe le Comité de quartier que :

- Le renouvellement des Comités de quartier se déroulera en janvier 2024 avec candidature dès septembre 2023.
- La prochaine réunion aura lieu en septembre
- Une dernière réunion plénière aura lieu en novembre avec l'ensemble des 6 comités de quartier, pour clôturer ce mandat.

Mme Liliane GRAINE et M. Patrick XAVIER remercient les participants pour leur présence et la qualité des débats et mettent fin à la réunion à 20h40.



BILAN DE LA CONSULTATION

La Maison des Séniors

NOMBRE DE CONTRIBUTIONS	896
DATES	Début de la consultation : 16 janvier 2023 Fin de la consultation : 20 février 2023
DISTRIBUTION DANS LES BOITES AUX LETTRES	<ul style="list-style-type: none">▪ Courrier adressé aux 60 ans et + sur la base de la liste électorale▪ Mise à disposition des formulaires aux 6 comités de quartier▪ Permanences les jeudis à l'Hôtel de Ville <p>Au total : 7991 boitages, (8330 envoyés, 339 non distribués)</p> <p>Soit un taux de participation de 11,2%</p>
SUPPORT	Contributions en ligne : 343 Contributions papier : 553

1. PROFIL DES CONTRIBUTEURS

Âges

Entre 60 et 70 ans	46%
Entre 70 et 80 ans	38%
Entre 80 et 90 ans	14%
Plus de 90 ans	2%

Sexe

Femme	67%
Homme	31%
Sans réponse	2%

Logement

Propriétaire	74%
Locataire	19%
Logement social	7%
Maison de retraite	0%

Quartier

Vieux Montrouge	22%
Portes de Montrouge	10%
Jean Jaurès	17%
Plein Sud	21%
Ferry-Buffalo	20%
Montrouge Est	9%

Composition du foyer

Personne seule	48%
Couple	46%
Coloc	0%
Famille avec enfant	6%
Structure adaptée	0%

Ancienneté à Montrouge

Moins d'1 an	1%
De 1 à 4 ans	4%
De 5 à 9 ans	8%
10 ans ou plus	88%

CSP

Agriculteurs	0%
Artisans/commerçants	4%
Cadres	52%
Professions intermédiaires	22%
Employé	20%
Ouvrier	3%

2. Développement personnel

Seriez-vous intéressé(e) par des ateliers de développement personnel ?

■ Oui ■ Non ■ Pas d'avis

La méditation

37% 41%

Initiation aromathérapie

23% 51%

Initiation naturopathie

24% 50%

Respiration (cohérence cardiaque, etc.)

46% 32%

La relaxation dynamique

50% 30%

Technique automassage

39% 34%

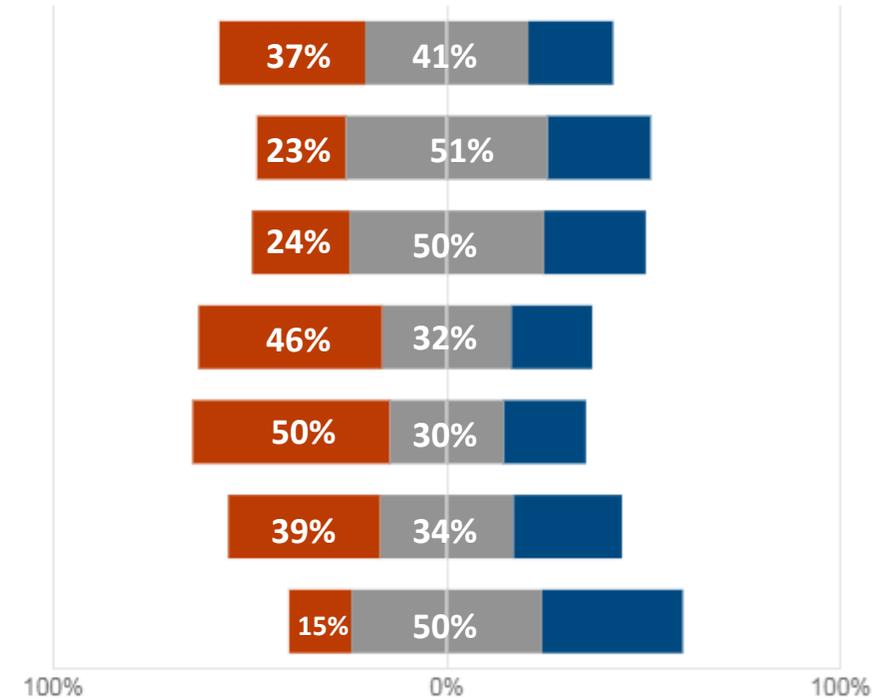
Socio esthétique

15% 50%

100%

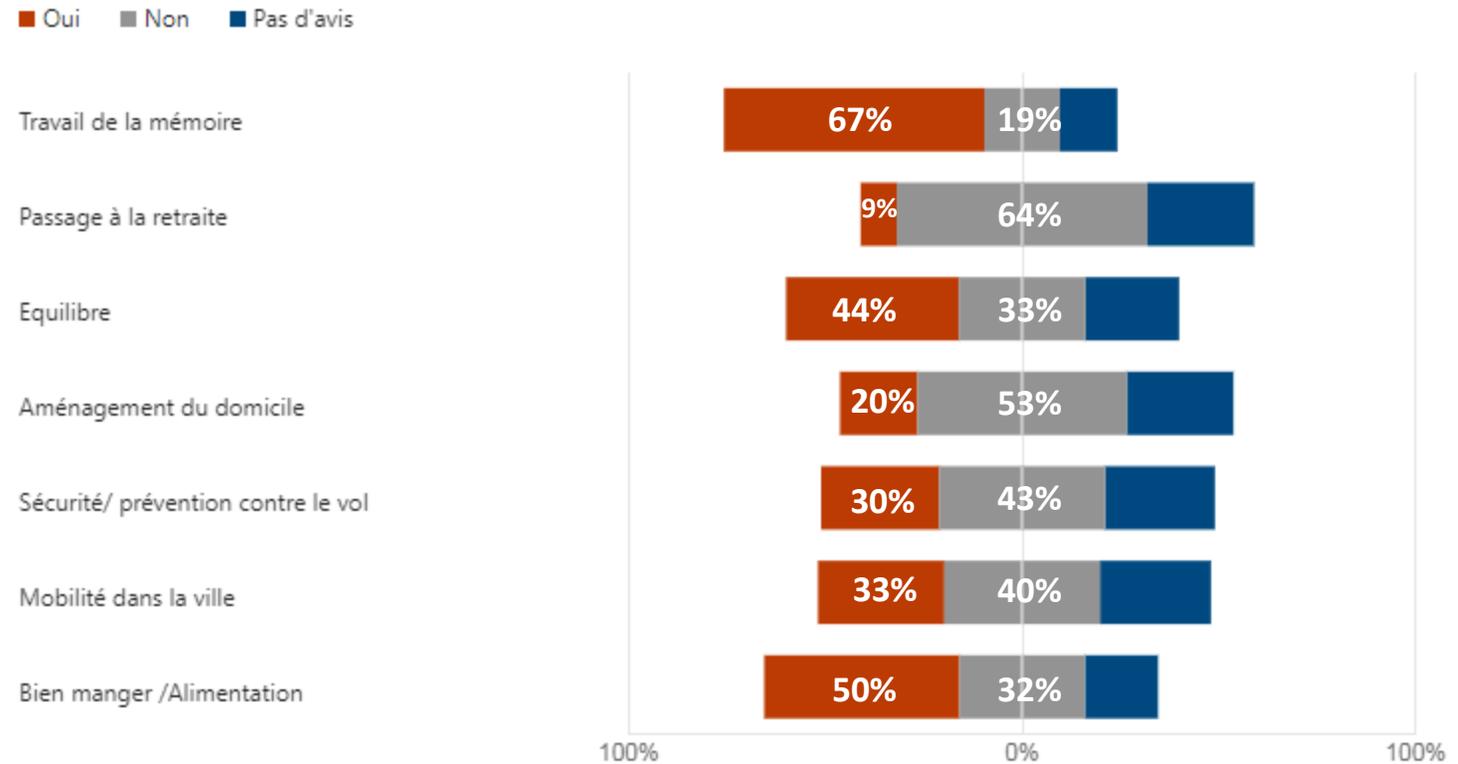
0%

100%



3. Prévention

Seriez-vous intéressé(e) par des ateliers sur les thématiques du....

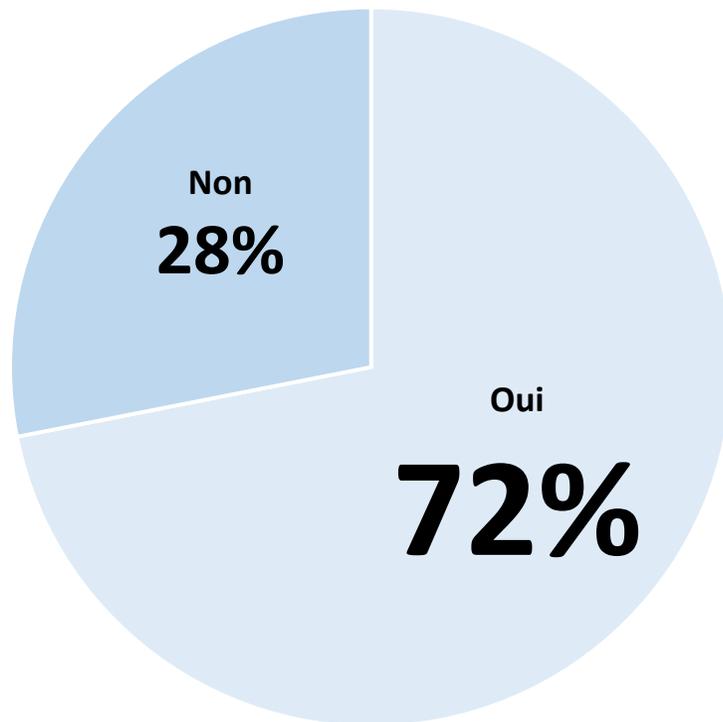


Autre...

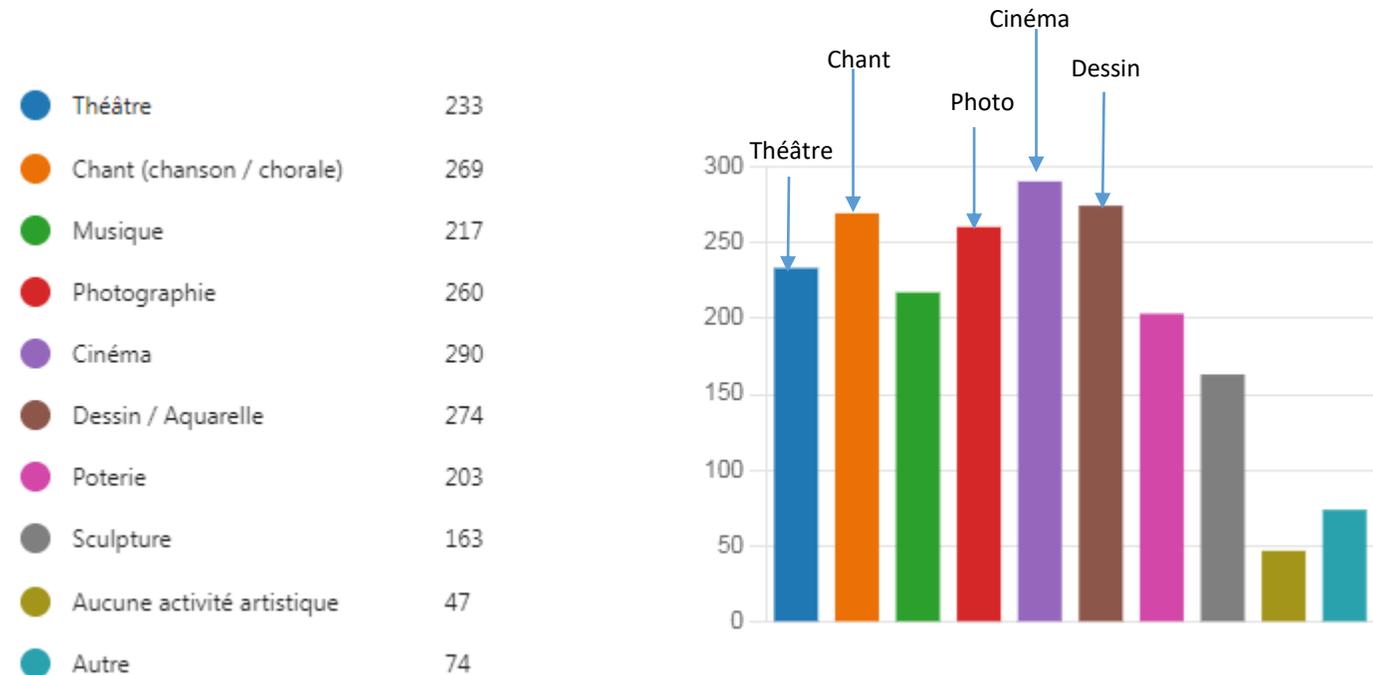
- La **santé** (prévention de santé, maladie cardiovasculaire, le sommeil...) : 17
- Les **gestes de 1^{er} secours** : 15
- Prévention contre les **arnaques** (numériques / porte à porte) : 13
- La fragilité **psychologique** (dépression / ennui / solitude) : 10

4. Activités artistiques

L'idée de participer à des **activités artistiques** vous séduit-elle ?



Si vous deviez choisir 5 **activités artistiques** maximum, lesquelles seraient-elles ?

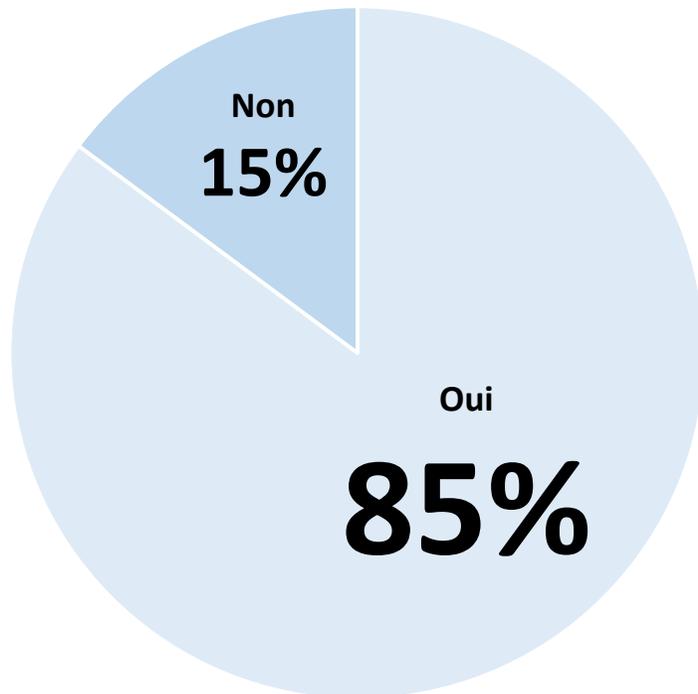


Autre...

- Les arts plastiques (origami, maquettisme, encadrement,...) : 8
- Ecriture : 7
- Artisanat (travail du bois, céramique) : 4

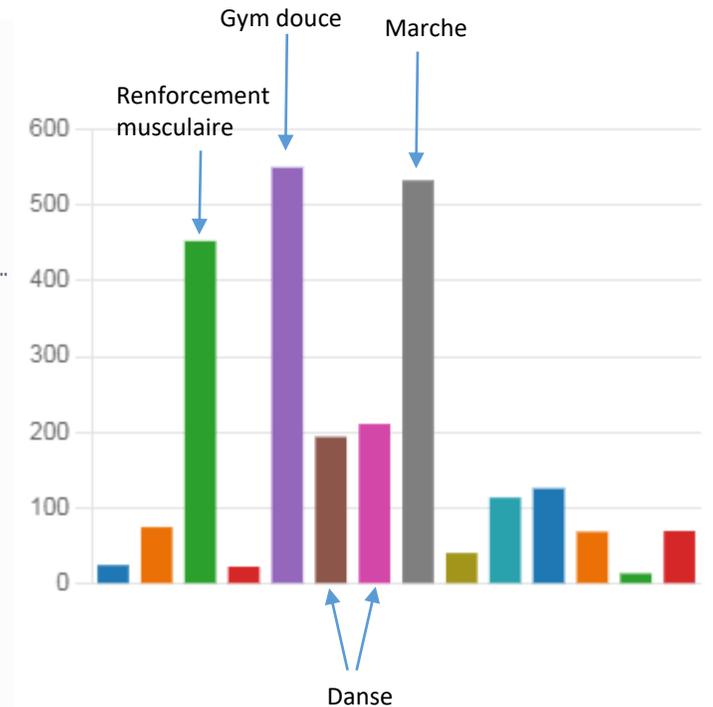
5. Activités physiques

L'idée de participer à des **activités physiques** vous séduit-elle ?



Si vous deviez choisir **5 activités physiques maximum**, lesquelles seraient-elles ?

- Sport d'équipe (volley, basket, foot,...)
- Sport de raquette (tennis, padel, badminton,...)
- Renforcement musculaire
- Parcours sportif intensif (body combat, bootcamp, cross training,...)
- Gymnastique douce / Pilates / Qi GonG / Relaxation / Yoga / body balance...
- Danse en groupe (zumba, danse moderne, etc.)
- Danse de salon
- Marche
- Footing
- Practice de golf
- Pétanque
- Pratique d'une activité partagée numérique, "e-sport" (Wii, switch)
- Aucune activité physique
- Autre

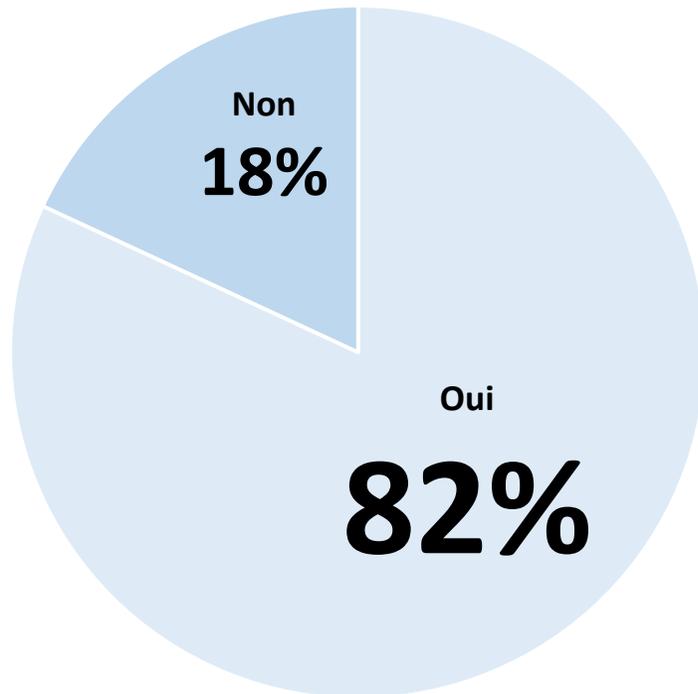


Autre...

- Natation / Aquagym : 25
- Marche : 8
- Vélo : 5

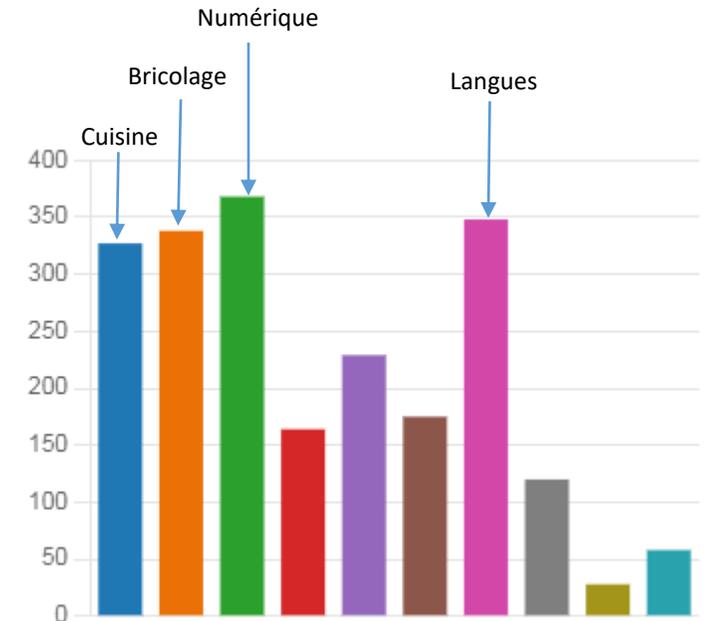
5. Activités créatives

L'idée de participer à des **activités créatives** vous séduit-elle ?



Si vous deviez choisir **5 activités créatives maximum**, lesquelles seraient-elles ?

Cuisine	327
Bricolage	338
Informatique/numérique	368
Travaux d'aiguille (couture, brod...)	164
Jardinage	229
Ecriture	175
Langues	348
Échecs	120
Aucun atelier ou apprentissage	28
Autre	58

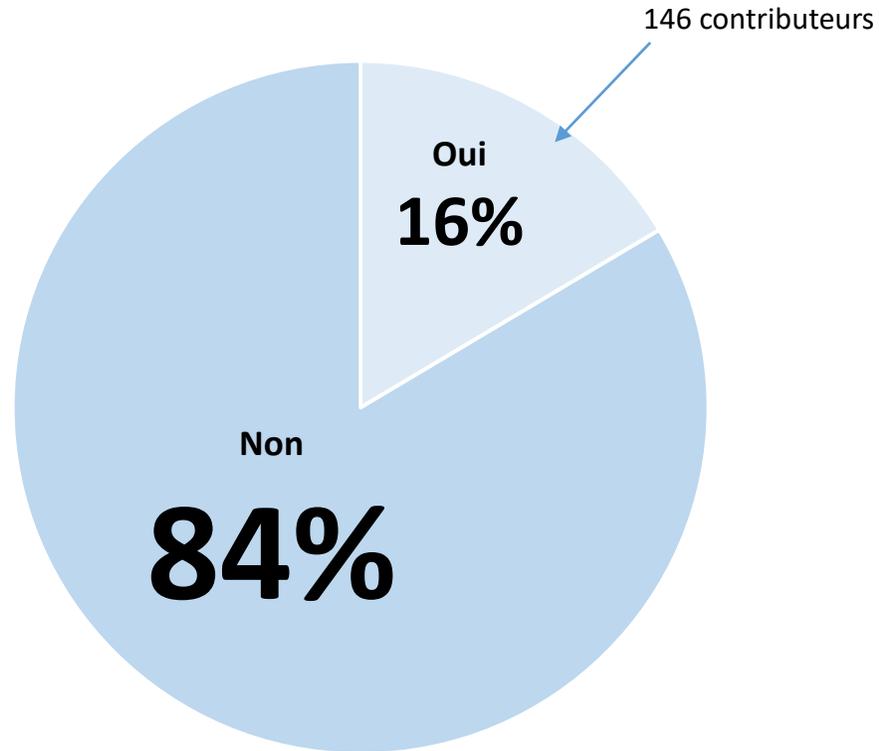


Autre...

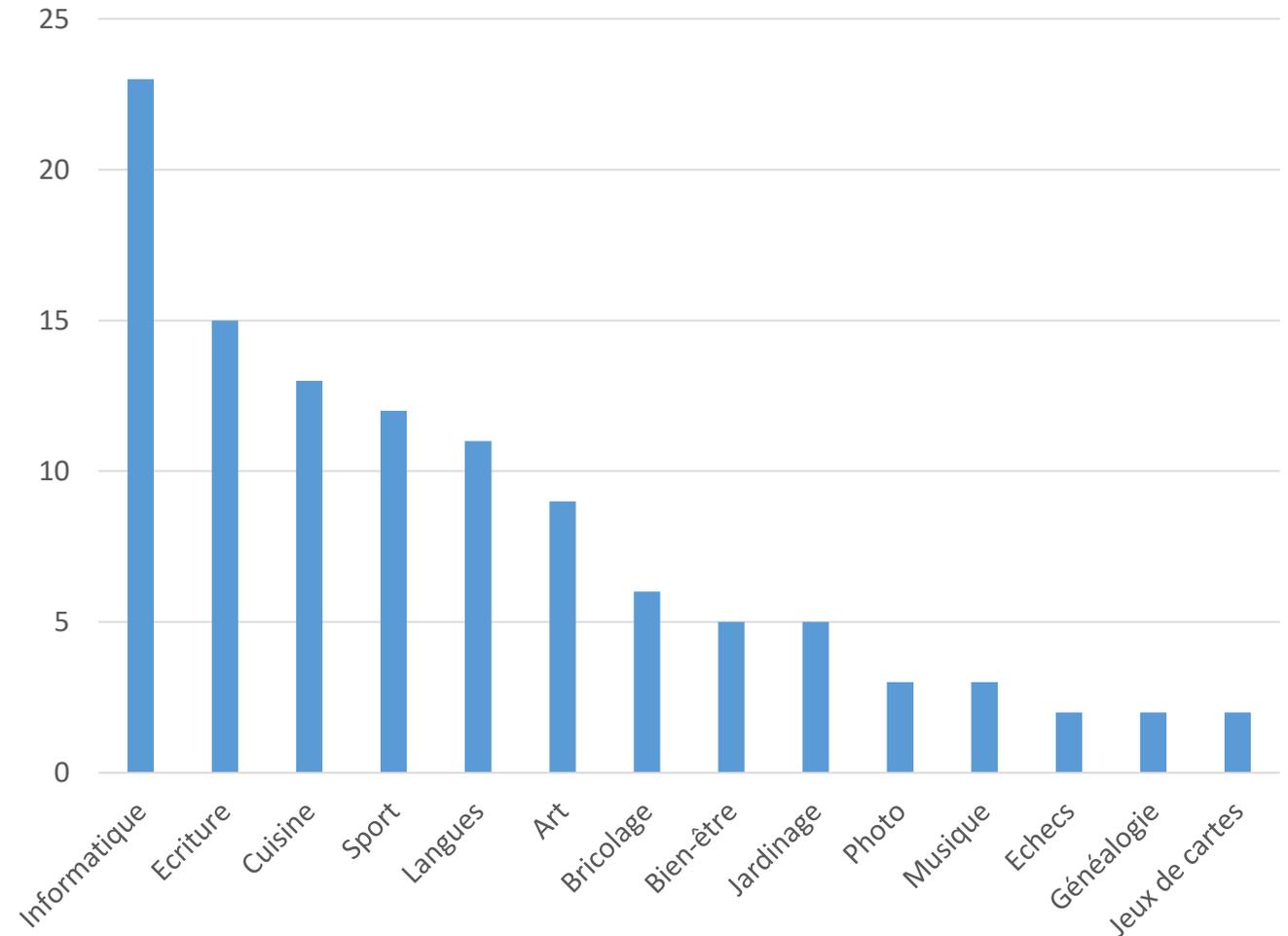
- Jeux de cartes : 13
- Jeux de société : 11
- Fabrication (modélisme, encadrement, décoration d'intérieur) : 11
- Lecture : 3

6. Animer des ateliers

L'idée d'animer de telles activités pour partager vos compétence vous séduit-elle ?

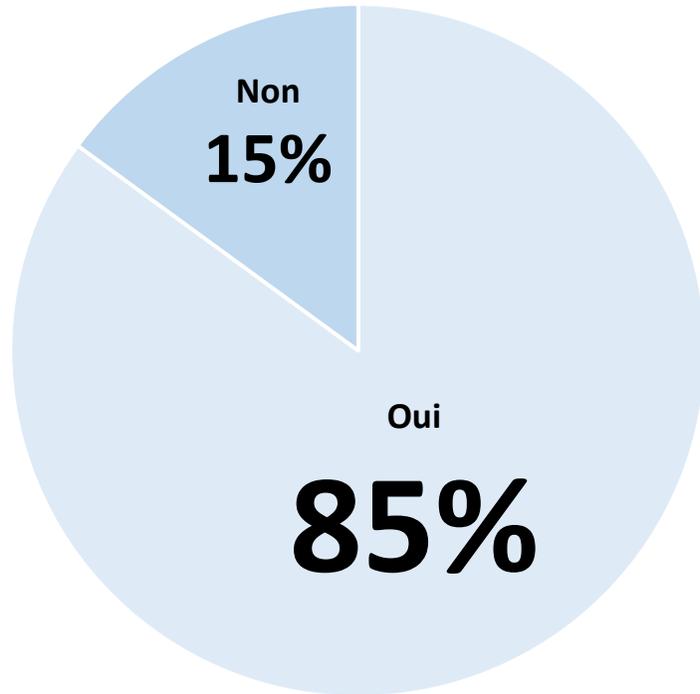


Quel type d'activités seriez-vous en mesure d'animer ?



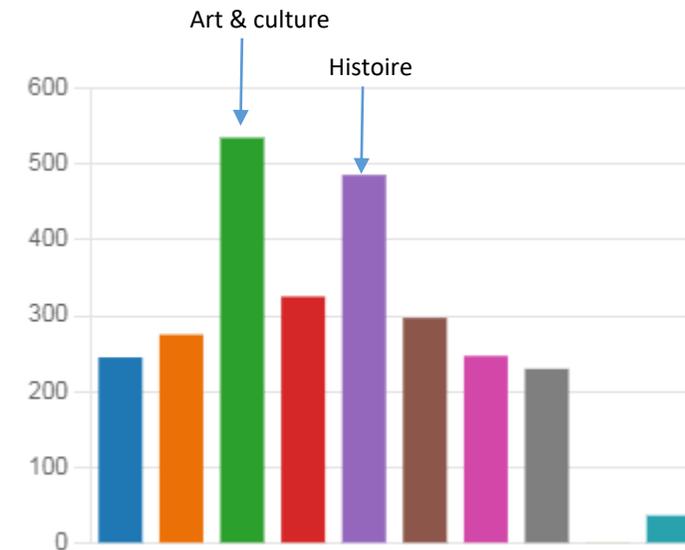
7. Conférences

Souhaitez-vous assister à des *conférences régulières* à Montrouge ?



Quelles *thématiques de conférence* auraient vos préférences (choisissez 5 thématiques maximum) ?

Bien-être	245
Santé	275
Art et Culture	534
Littérature	325
Histoire	485
Actualités	297
Sciences	247
Technologies / innovation	230
Aucune	1
Autre	37

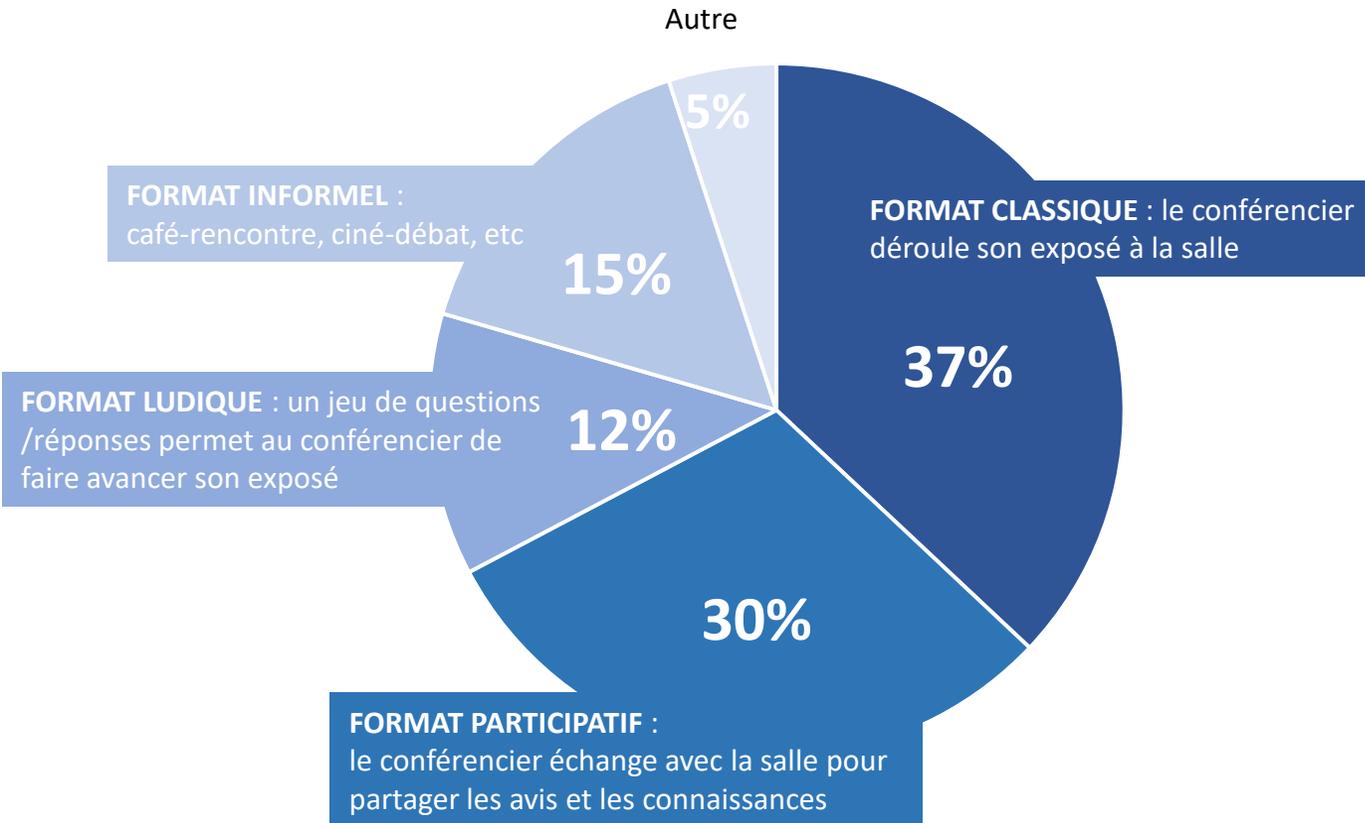


Autre...

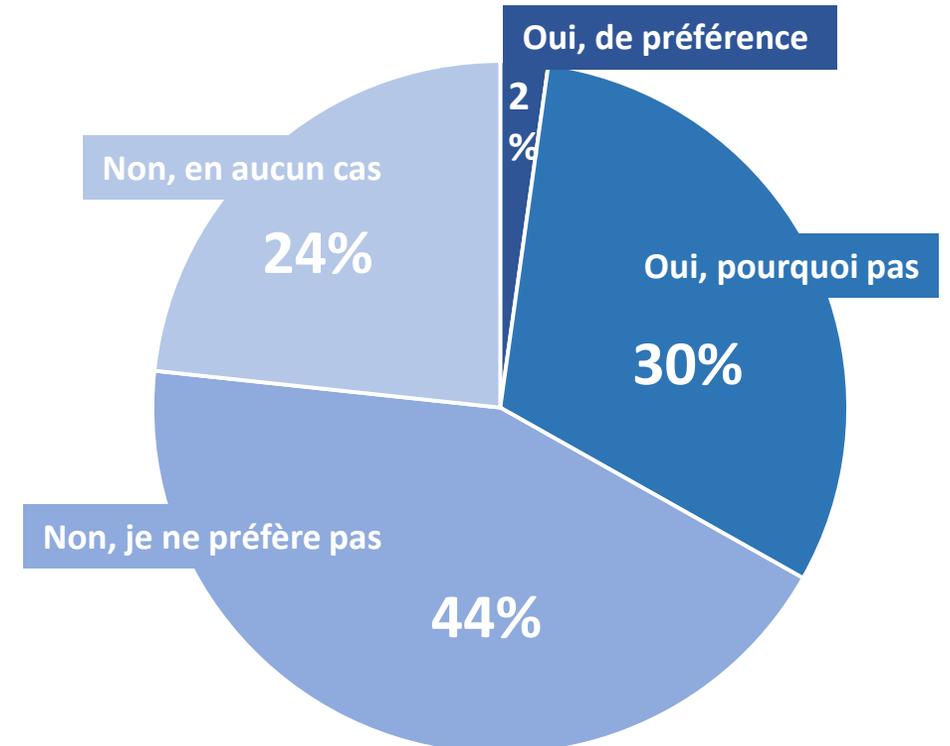
- Géographie / culture du monde (ethnologie, voyages..) : 10
- Environnement (nature, écologie...) : 5
- Géopolitique : 2
- Musique : 2
- Astronomie : 2

7. Conférences

Quelle **FORME DE CONFÉRENCES** vous séduit davantage ?

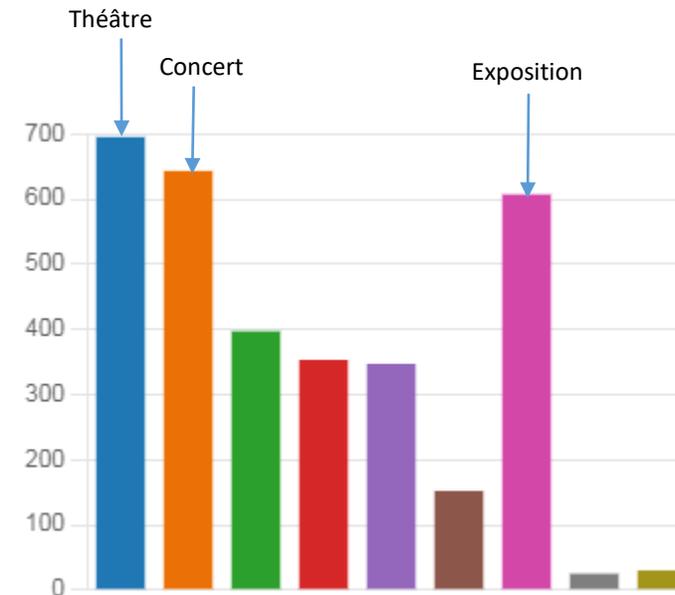
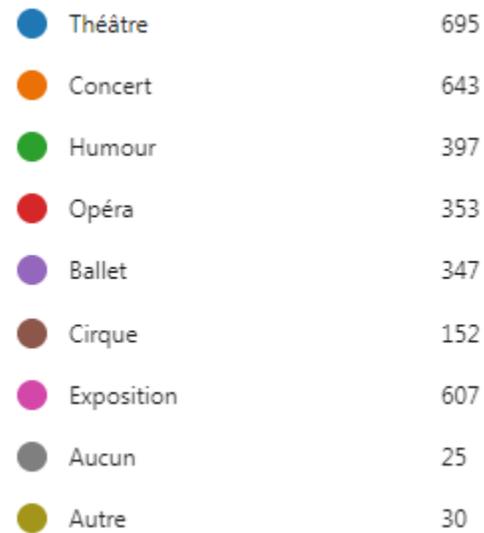


Seriez-vous intéressé(e) par des **CONFÉRENCES VIA INTERNET** ?



8. Spectacles

Quel type de spectacles vous séduisent ?



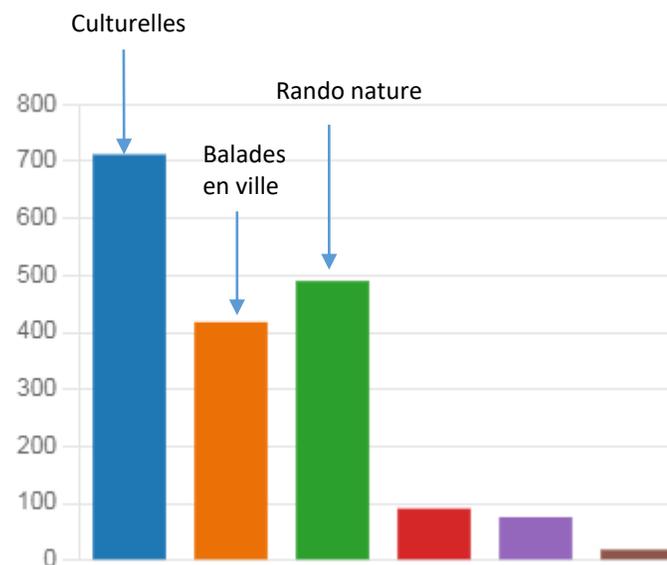
Autre...

- Cinéma : 6
- Danse : 4
- Comédie musicale : 3

9. Sorties

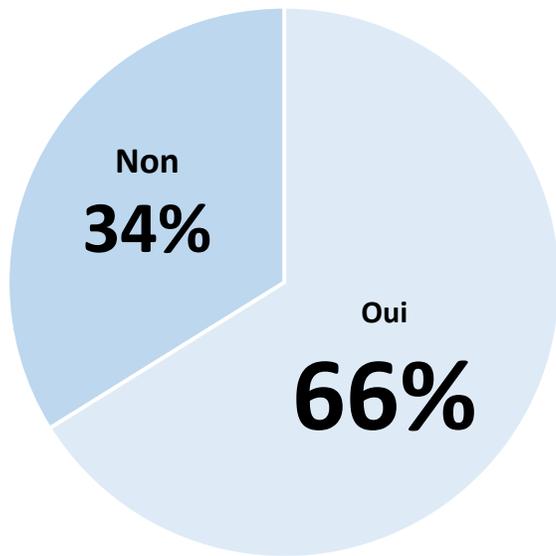
Quel type de sorties vous séduisent ?

● Visites culturelles	712
● Balades en ville	418
● Randonnées nature	490
● Sorties sportives	91
● Aucun	76
● Autre	19



10. Séjours

Seriez-vous intéressé(e) par des séjours organisés ?



Quel type de séjour vous séduirait ?

■ Oui ■ Non ■ Pas d'avis

Un séjour en province

Un séjour à l'étranger

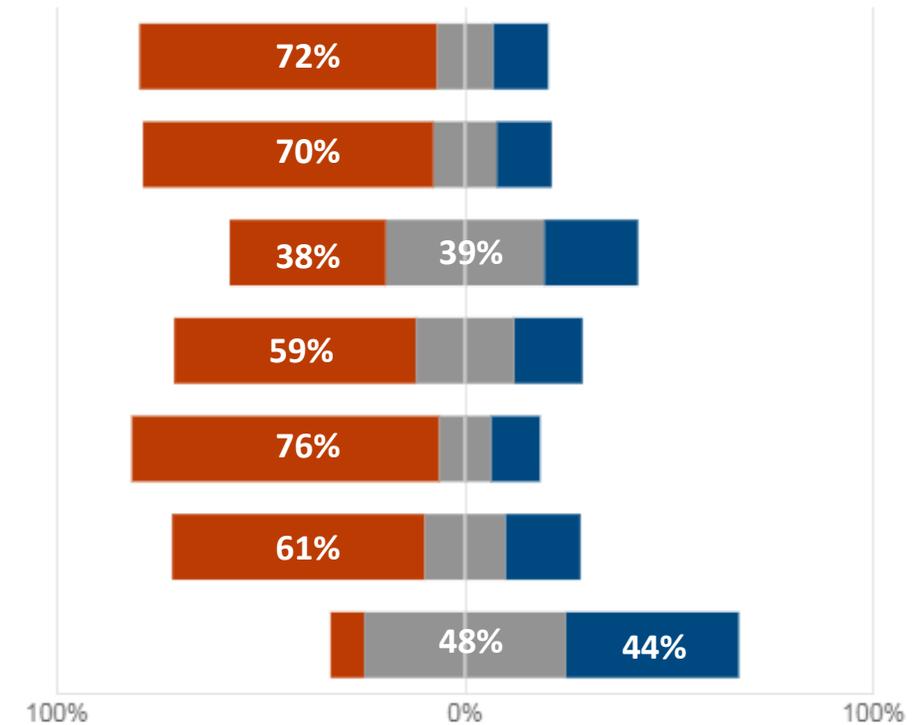
Un séjour actif (visite à pied, vélo...)

Un séjour détente (visite en bus)

Un séjour court (4 jours)

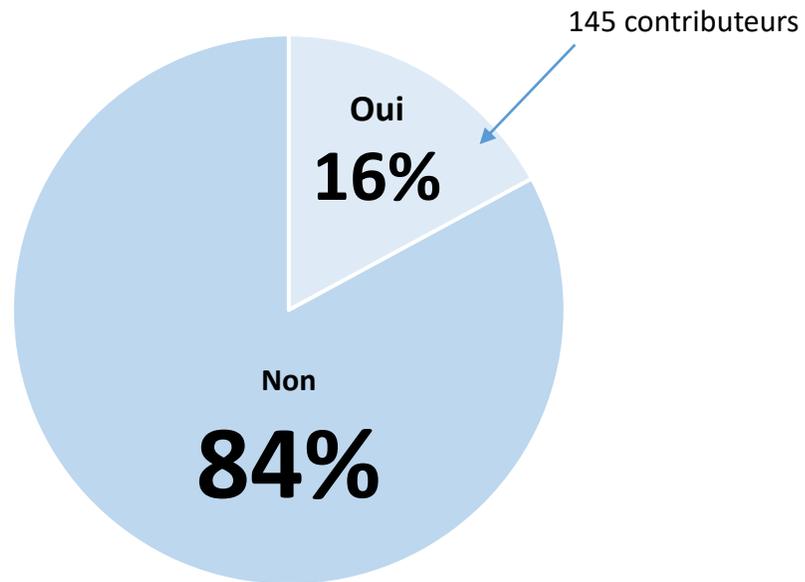
Un séjour long (une semaine)

Un séjour à mobilité réduite, avec accompagnement spécifique

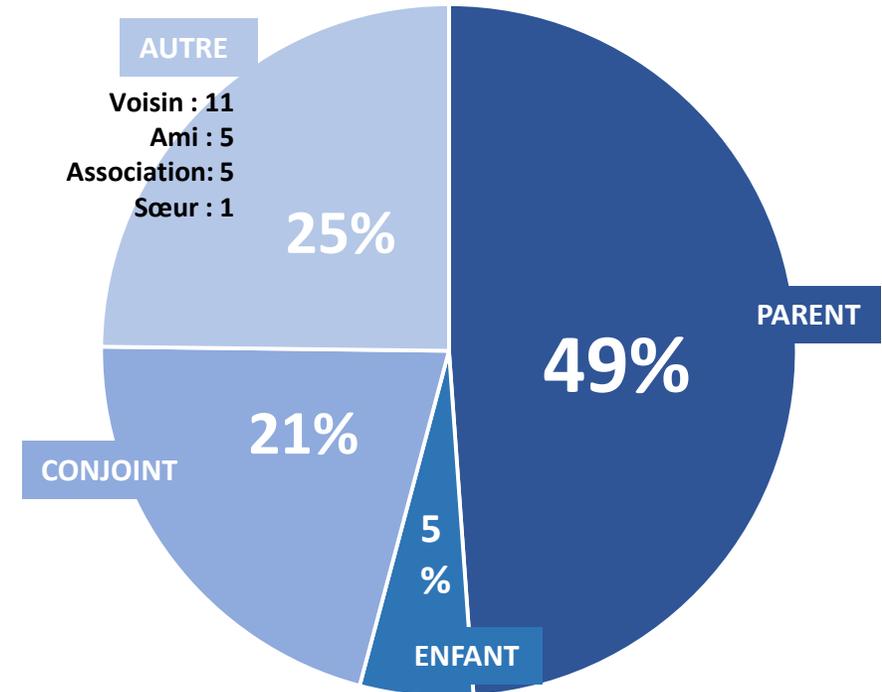


11. Aidants

Apportez-vous un soutien ou une aide régulière à une personne dépendante de votre entourage pour effectuer les actes de la vie quotidienne ?

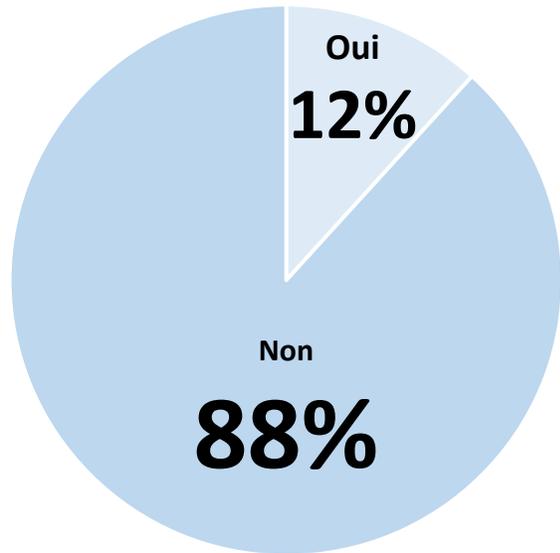


La personne que vous aidez est...

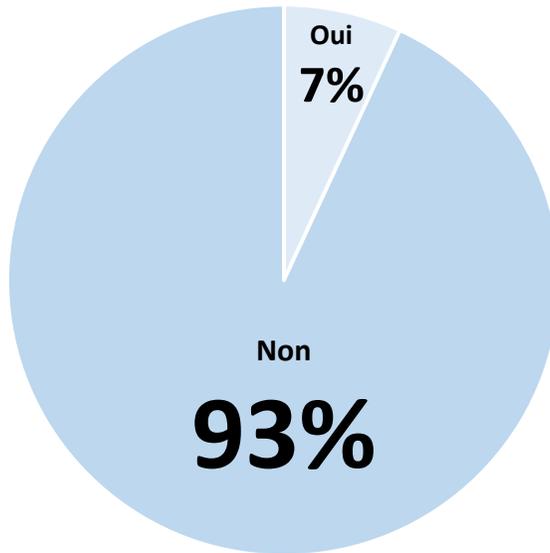


11. Aidants

Connaissez-vous la plateforme d'accompagnement et de répit à destination des aidants ?



Connaissez-vous les séjours aidants/aidés ?



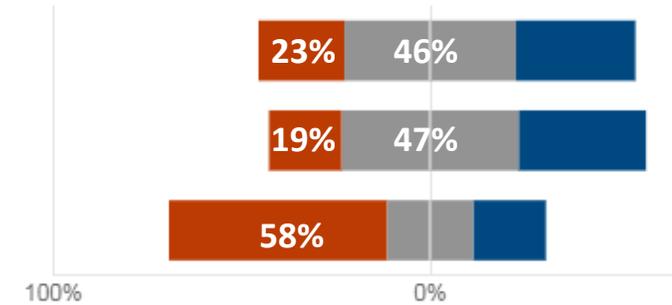
Que souhaiteriez-vous ?

■ Oui ■ Non ■ Pas d'avis

Rencontrer d'autres aidants

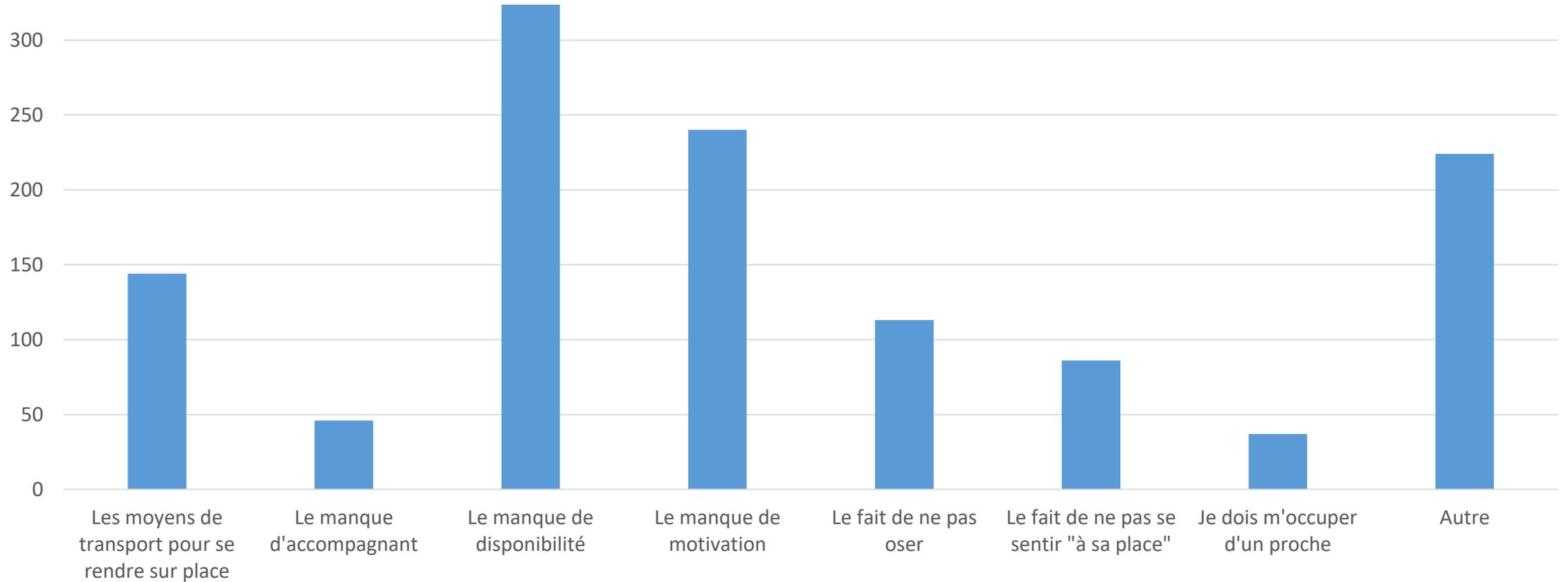
Bénéficier d'accompagnements

Avoir davantage d'informations sur les aides auxquelles vous pouvez prétendre



12. Les freins

Quelles seraient les *raisons qui vous dissuaderaient de participer à une conférence, un atelier ou une activité proche de vos centres d'intérêt ?*

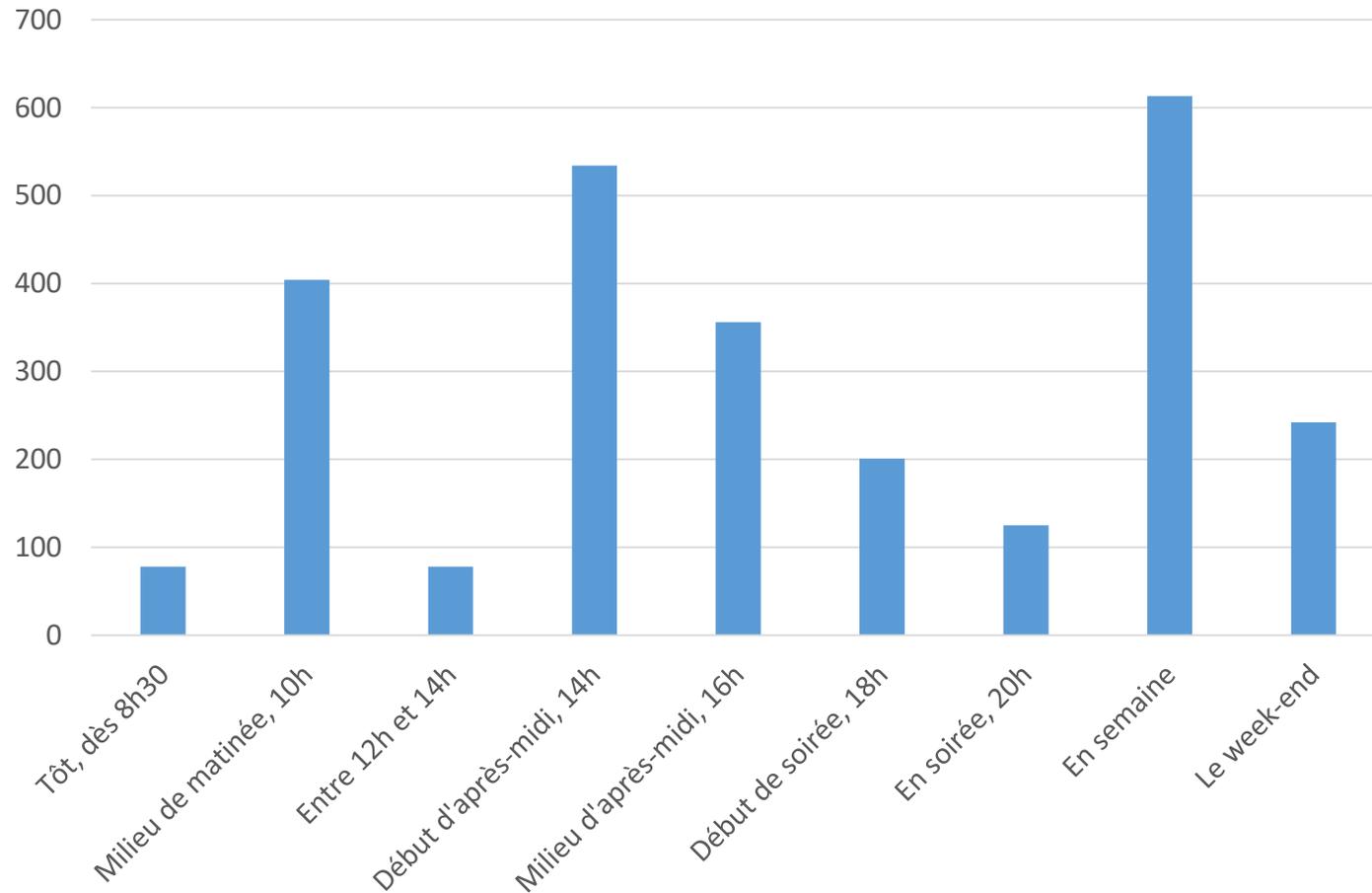


Autre...

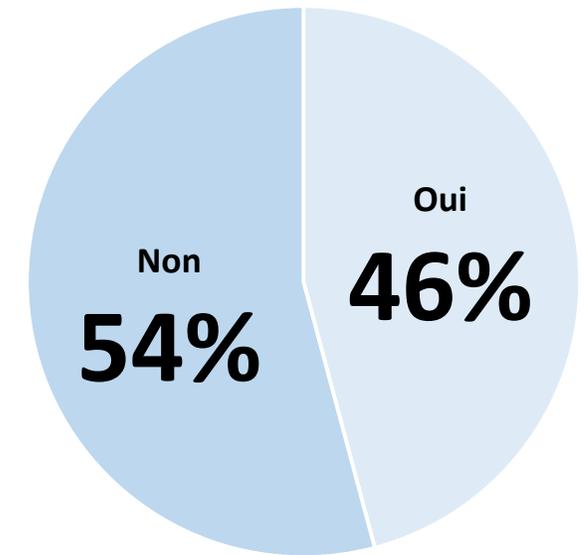
- Aucune : 80
- Prix : 7
- Fatigue : 7

13. Les horaires

Sur quels **créneaux** souhaiteriez-vous participer aux activités ?

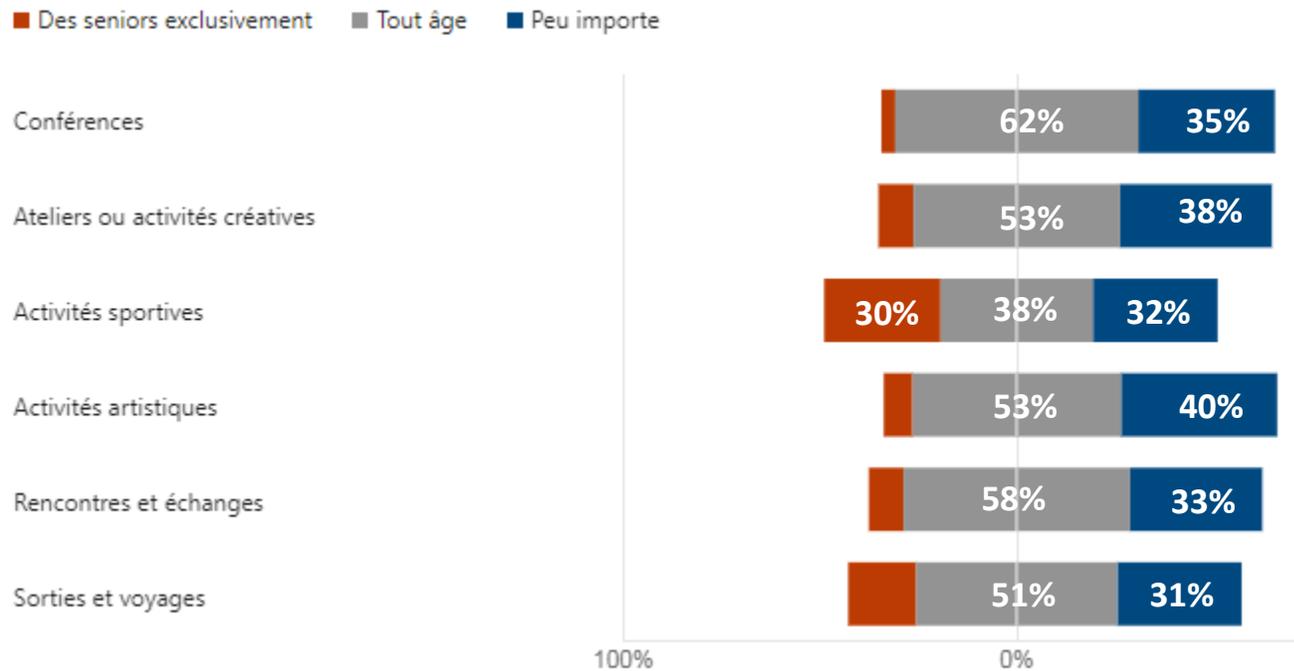


Seriez-vous intéressé(e) par des activités et animations, organisées **durant les vacances scolaires** ?

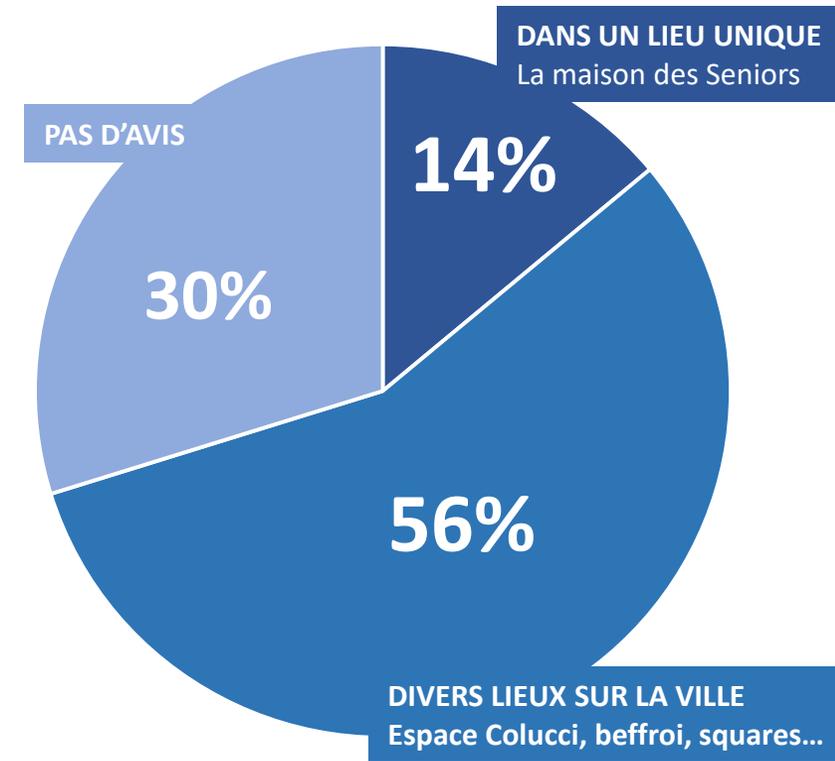


14. Le public et le lieu

Avec qui souhaiteriez-vous participer à des....

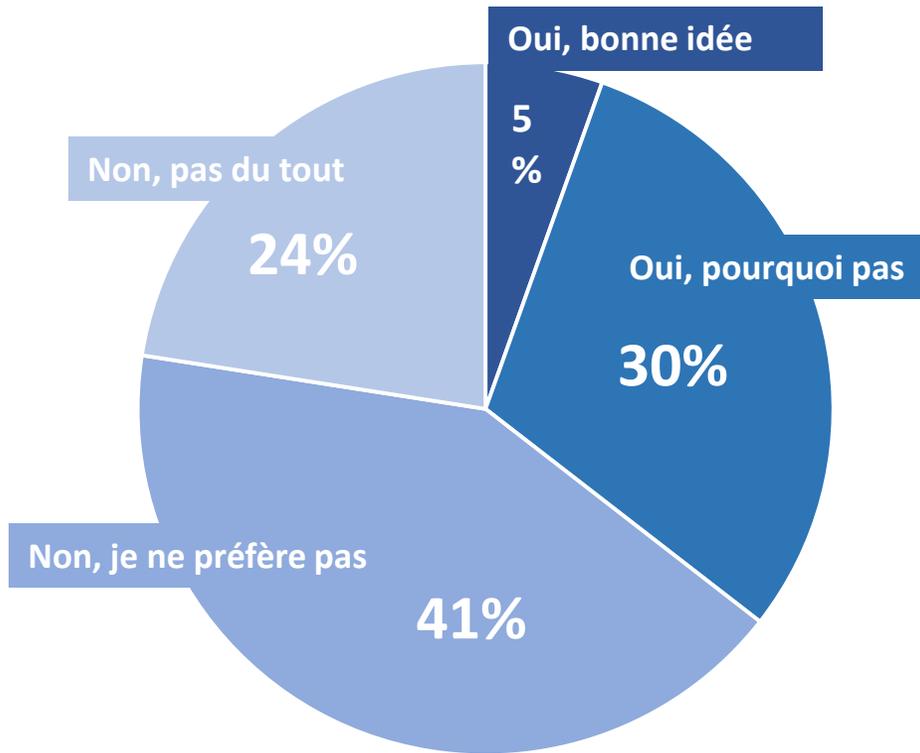


Où souhaiteriez-vous pratiquer ces activités ?

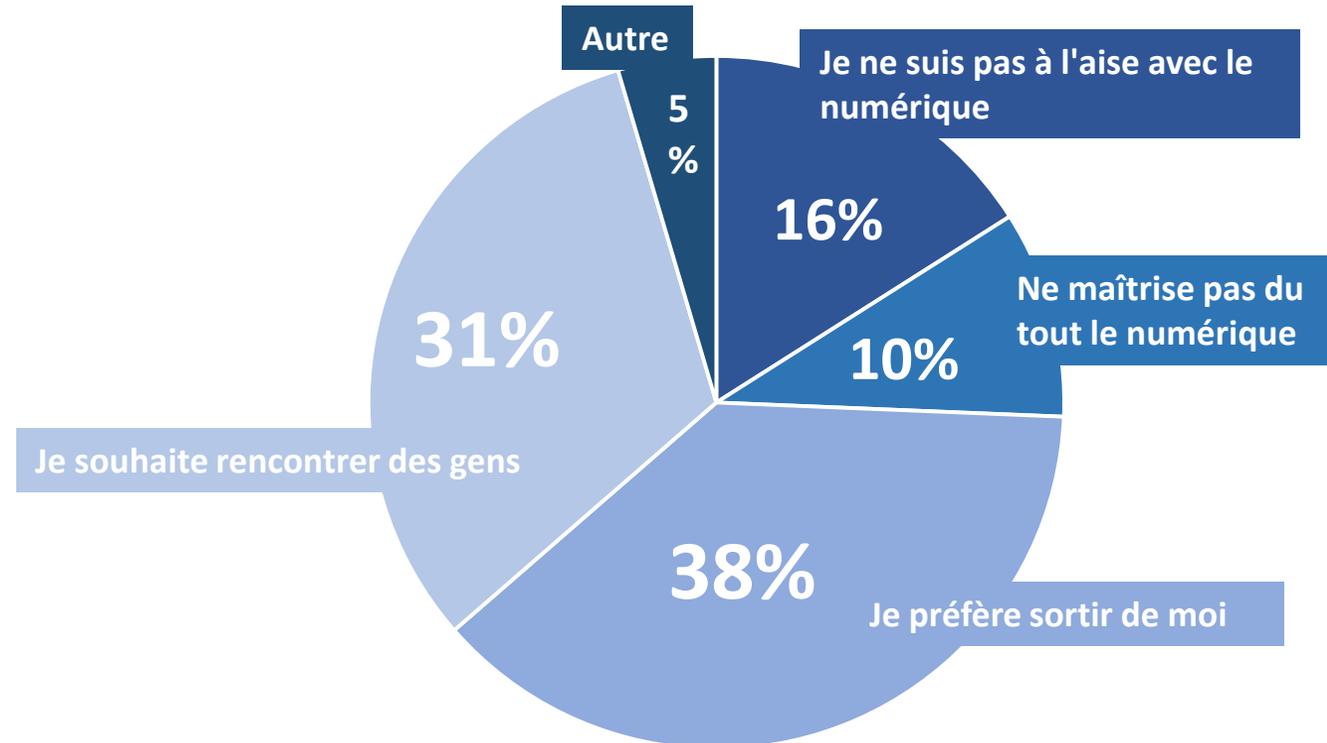


15. Le numérique

Êtes-vous partant pour participer à des **activités numériques** (quizz, conférences en ligne,...) ?

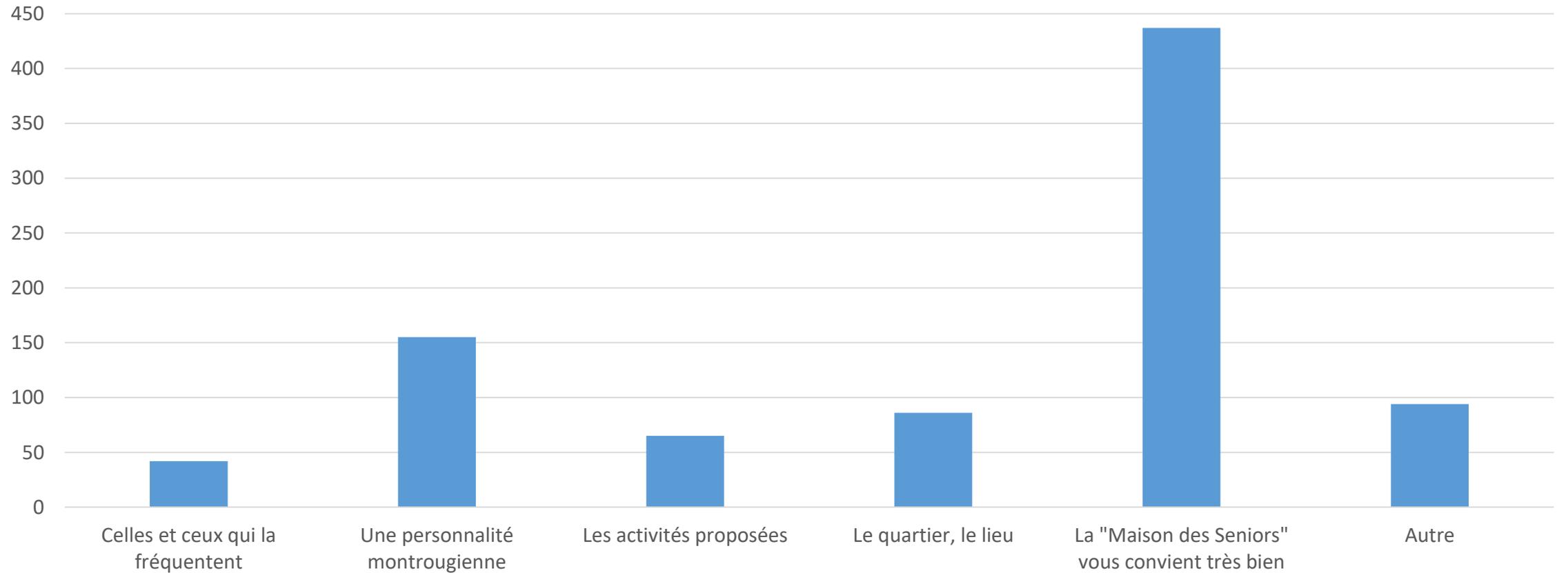


Vous avez répondu "non je ne préfère pas" ou "non pas du tout". **Pour quelles raisons ?**



16. Un nom pour « la Maison des Seniors »

Pour vous la Maison des Seniors doit avoir un nom en lien avec...



Tous les résultats sur >

<https://forms.office.com/pages/designpagev2.aspx?lang=fr-FR&origin=OfficeDotCom&route=Start&subpage=design&id=hE39w4V5ykmcSaGovcctxxWJeepHkt1NmBvzDxpkgCBUN0pYNUdGUTZRUFVRRDIOWEpON1gzROMwSy4u&analysis=true>



VISITE DANS VOTRE QUARTIER PORTES DE MONTRouGE LUNDI 19 JUIN 2023 DE 18H30 À 21H30

BALADE
TRACÉE AVEC
LES MEMBRES
DU COMITÉ DE
QUARTIER
PORTES
MONTRouGE

VILLE DE PARIS



Pour terminer la balade en beauté,
retrouvons nous autour d'un verre de l'amitié



REUNION COMITE DE QUARTIER – PORTES DE MONTRouGE – COMMISSION URBANISME

DATE : Mercredi 11 Janvier 2022, 18h30-20h00

LIEU : Mairie de MONTRouGE, Salle des Conseillers

PRESENTS : Olivier ALLARD, Renée BOSc, Sophie CLAUDEL, Carine HUE
Liliane GRAINE, Conseillère municipale

- **Validation du Compte-rendu de la réunion du 17 Novembre 2021 :**
 - Accord de tous les participants
- **Échanges sur les thèmes retenus par la commission :**

À la demande de la commission, lors de la Réunion publique du comité de quartier du Jeudi 18 novembre 2021, nous avons rencontré nos élus ; nous avons souhaité les inviter afin de présenter le travail de la commission, ses avancements et les orientations que nous souhaitons étudier.

Nos élus ont répondu favorablement à notre demande et ont participé à la réunion de la commission, commentant, complétant et donnant des informations sur l'écoute du conseil municipal aux études de la commission.

- **Circulation de la rue Maurice Arnoux**

Circulation de la rue Maurice Arnoux très dense et dangereuse :

- Itinéraire bis de la rue Aristide Briand
- Passage de camion, circulation active, vitesse, dos-d'âne peu efficace

Propositions :

Demander les études de Traffic ou plan de circulation,

Apporter nos préconisations

Demander le compte-rendu de la réunion de la commission « Charte Urbanisme »,

- **Aménagement du Square Robert Schuman**

Le parc est beau, de grande qualité, et très tranquille.

L'entrée du Parc n'est pas visible : petite, dans un angle, et cachée par les 2 entrées du métro,

La disposition n'invite pas à y entrer.

L'ensemble de la place et des monuments existants expriment une certaine monumentalité.

La construction massive du prochain immeuble sur la parcelle du Crédit Agricole reprendra les coloris des monuments et immeubles voisins (brique et revêtement enduit crème ou pierre agrafée - voir projet déposé à l'Urbanisme). L'ensemble écrase davantage l'entrée du parc.

Certains lieux ont tiré parti d'une architecture débordante et cachant les parcs :

- Extrémité de l'avenue Hoche à Paris, vers le Parc Monceau, avec une grille monumentale
- Place Stanislas à Nancy, vers le Parc, avec une grille monumentale créée par le serrurier Jean Lamour

- Ce serait l'occasion de porter un projet ou concours architectural exclusivement sur l'entrée, en lien avec les aménagements prévus pour le parc.

- **Création et transformation des allées Boutroux**

- Quelles parties vont être concernées
- Espaces à récupérer à identifier
- Problème d'accès vers la Place Emile Cresp,
- Esthétique lié à la présence du Café La Quincaillerie :
 - 2 commerces de l'allée sont utilisés comme réserve et sont sales et fermés
 - Ouvrir l'arrière du commerce, ouvrir les fenêtres hautes et créer des fenêtres basses
 - Les ouvertures créeront de l'animation
- Végétaliser davantage pour baisser la température au sol
- Végétaliser les places de parking
- La densité de végétalisation ne doit pas empêcher la luminosité :
 - Une partie de l'allée comporte des arbustes trop bas et en surnombre ou surépaisseur, créant un espace sombre,
- Éclairage orienté vers le sol et non les façades et le ciel (pollution nocturne lumineuse) :
 - Voir pour se rapprocher d'éclairage type de celui des allées Jean-Jaurès,
- Problème des places de parking :
 - La suppression totale des places de parking créera des conflits avec les riverains (immeubles anciens sans parking souterrains) :
 - Une diminution peut être envisagée, afin d'augmenter la végétalisation, et conserver au moins les 2/3 des places existantes – Places en épi.

Réflexions autour du nouvel aménagement des « allées Boutroux »

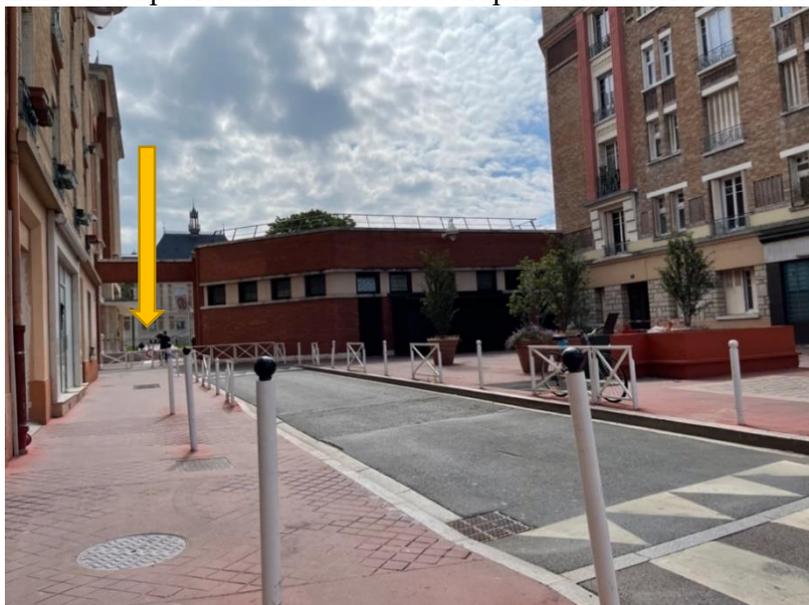


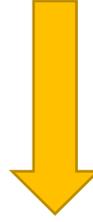
L'esthétique des grilles de privations des habitats serait à revoir.
Manque de cohérence global, beaucoup de cloisonnement.
Harmoniser les clôtures des résidences.



Derrière la Quincaillerie

Embellir la place, créer des ouvertures dans la Quincaillerie.
Enlever l'opacité des fenêtres. S'occuper de la devanture des arrières boutiques.





Entre la place Emile Cresp et la rue E Boutroux :
Quartier isolé, fermé, n'empêchant pas le passage des scooters et l'encombrement dû
aux vélos.



→

→ Inviter une personne de l'urbanisme dédiée au projet pour présenter le travail de la commission.

Lors de la Réunion publique du comité de quartier du Jeudi 18 novembre 2021, nous avons rencontré nos élus.

Ils ont répondu favorablement à notre demande et souhaitent être présents à la prochaine réunion de la commission.

2 nouveaux thèmes sont abordés lors de la réunion et seront enrichis lors des prochaines réunions :

○ **Mobilité et déplacements**

La diversité et la nouveauté des modes de déplacement pose de nombreux problèmes de proximité et de diversité de ces moyens de locomotion.

Les principales difficultés concernent la vitesse et la proximité de certains engins avec la présence d'enfants en bas âges et de personnes âgés.

○ **Esthétisme et Normes**

Comment concilier la normalisation de la circulation, la standardisation des affichages et la nécessité de répondre aux normes de circulation, sans tomber dans les travers d'un excès de signalisation et des marquages tous identiques, ne répondant ni à l'esthétique de chacun des lieux, ni à l'excès d'information, et brouillant tout message.

Aujourd'hui, afin de répondre à tous les besoins et exigences, la municipalité ajoute de nombreux éléments de signalisations et de marquages, tels que :

- Panneaux de signalisation pour les véhicules,
- Panneaux de signalisation pour les piétons,
- Panneaux de signalisation pour les trottinettes et divers,
- Poteaux et barrières de limitation et de clôture,
- Bornes diverses d'affichage, lumineux ou non,
- Panneaux d'affichage, informatifs, lumineux, à LED, ou placards,
- Marquages au sol, clous, bandes podotactiles, rugueuses, de couleurs différentes,
- ...

En répondant à des exigences légales, le nombre et la diversité de ces éléments, informations, signalétiques font perdre toute cohérence aux lieux dans lesquels ils sont implantés.

Qui peut se souvenir de l'information qu'il souhaite retenir, lorsqu'en l'espace de 50 mètres ou de 100 mètres à pied ou en véhicule, plus de 10 informations diverses et variées sont communiquées ?

De plus quelle cohérence esthétique peut-on retrouver lorsque toutes les couleurs sont déployées afin de faire sortir autant d'informations que de visuels affichés, dans un lieu défini avec sa cohérence architecturale, urbanistique et visuelle construite depuis des siècles pour certains lieux, ou récemment pour d'autres ?

Cloture:

- Aménagement du Square Robert Schuman à revoir
- Demander le compte-rendu de la réunion de la commission « Charte Urbanisme »,

Fin de réunion à 19h00

- Prochaine date de réunion à définir :
 - Mardi 14 Février 2023, 18h15,
 - Lieu : Mairie de MONTRouGE, Salle des Conseillers
 - **Présence de nos élus à cette prochaine réunion :**
 - Liliane GRAINE
 - Mardi XX avril 2023, 18h15,
 - Lieu : Mairie de MONTRouGE, Salle des Conseillers
 - Les dates suivantes seront définies lors des prochaines réunions

Pour information, les dernières réunions publiques :

- Réunion du comité de quartier : Mercredi 1^{er} février 2023
- Réunion publique du comité de quartier : Jeudi 1^{er} décembre 2022

REUNION COMITE DE QUARTIER – PORTES DE MONTRouGE – COMMISSION URBANISME ET ESTHETIQUE

DATE : Mercredi 14 Février 2023, 18h15-20h00

LIEU : Mairie de MONTRouGE, Salle des Conseillers

PRESENTS : Olivier ALLARD, Renée BOSc, Sophie CLAUDEL, M. PETITHORY
Liliane GRAINE, Conseillère municipale

- **Validation du Compte-rendu de la réunion du 11 Janvier 2022 :**
 - Accord de tous les participants
- **Échanges sur les thèmes retenus par la commission :**

À la demande de la commission, lors de la Réunion publique du comité de quartier du Jeudi 18 novembre 2021, nous avons rencontré nos élus ; nous avons souhaité les inviter afin de présenter le travail de la commission, ses avancements et les orientations que nous souhaitons étudier.

Nos élus ont répondu favorablement à notre demande et ont participé à la réunion de la commission, commentant, complétant et donnant des informations sur l'écoute du conseil municipal aux études de la commission.

- **Circulation de la rue Maurice Arnoux**

Circulation de la rue Maurice Arnoux très dense et dangereuse :

- Itinéraire bis de la rue Aristide Briand
- Passage de camion, circulation active, vitesse, dos-d'âne peu efficace

Propositions :

Demander les études de Traffic ou plan de circulation,

Apporter nos préconisations

Demander le compte-rendu de la réunion de la commission « Charte Urbanisme »,

- **Aménagement du Square Robert Schuman**

Le parc est beau, de grande qualité, et très tranquille.

L'entrée du Parc n'est pas visible : petite, dans un angle, et cachée par les 2 entrées du métro,

La disposition n'invite pas à y entrer.

L'ensemble de la place et des monuments existants expriment une certaine monumentalité.

La construction massive du prochain immeuble sur la parcelle du Crédit Agricole reprendra les coloris des monuments et immeubles voisins (brique et revêtement enduit crème ou pierre agrafée - voir projet déposé à l'Urbanisme). L'ensemble écrase davantage l'entrée du parc.

Certains lieux ont tiré parti d'une architecture débordante et cachant les parcs :

- Extrémité de l'avenue Hoche à Paris, vers le Parc Monceau, avec une grille monumentale
- Place Stanislas à Nancy, vers le Parc, avec une grille monumentale créée par le serrurier Jean Lamour

- Ce serait l'occasion de porter un projet ou concours architectural exclusivement sur l'entrée, en lien avec les aménagements prévus pour le parc.

○ **Création et transformation des allées Boutroux**

- Quelles parties vont être concernées
- Espaces à récupérer à identifier
- Problème d'accès vers la Place Emile Cresp,
- Esthétique lié à la présence du Café La Quincaillerie :
 - 2 commerces de l'allée sont utilisés comme réserve et sont sales et fermés
 - Ouvrir l'arrière du commerce, ouvrir les fenêtres hautes et créer des fenêtres basses
 - Les ouvertures créeront de l'animation
- Végétaliser davantage pour baisser la température au sol
- Végétaliser les places de parking
- La densité de végétalisation ne doit pas empêcher la luminosité :
 - Une partie de l'allée comporte des arbustes trop bas et en surnombre ou surépaisseur, créant un espace sombre,
- Éclairage orienté vers le sol et non les façades et le ciel (pollution nocturne lumineuse) :
 - Voir pour se rapprocher d'éclairage type de celui des allées Jean-Jaurès,
- Problème des places de parking :
 - La suppression totale des places de parking créera des conflits avec les riverains (immeubles anciens sans parking souterrains) :
 - Une diminution peut être envisagée, afin d'augmenter la végétalisation, et conserver au moins les 2/3 des places existantes – Places en épi.
- Création d'un lien fonctionnel et visuel entre la place Emile Cresp et les Allées Boutroux par :
 - Constructions complémentaires, ...
 - Les constructions pourront amener un mouvement de la place aux allées et inversement
 - Visuels,
 - Au droit des allées, sur la place, à proximité,
 - Signalétiques,
 - Plantations,
 - Des œuvres, œuvres d'art,
 - ...
 - Le but de ce lien est d'amener un mouvement de l'un vers l'autre, et de donner envie d'aller de l'autre côté,

La commission souhaite être informée de plusieurs points :

- Date ou période de consultation, cadre et planning prévisionnel,
- Participation active aux études,
- Les remarques formulées lors des différentes réunions de la commission ont-elles été prises en compte et/ou intégrées à la consultation,
-

Réflexions autour du nouvel aménagement des « allées Boutroux »

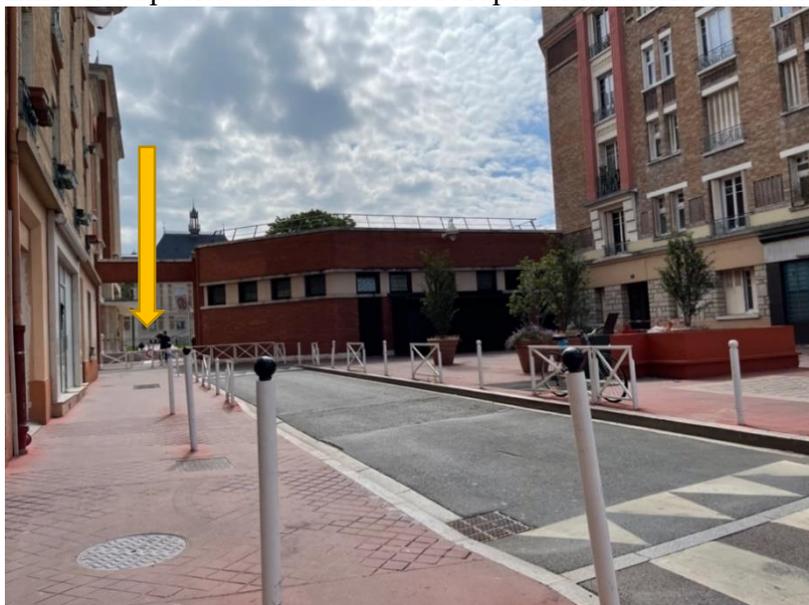


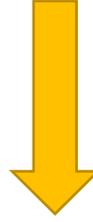
L'esthétique des grilles de privations des habitats serait à revoir.
Manque de cohérence global, beaucoup de cloisonnement.
Harmoniser les clôtures des résidences.



Derrière la Quincaillerie

Embellir la place, créer des ouvertures dans la Quincaillerie.
Enlever l'opacité des fenêtres. S'occuper de la devanture des arrières boutiques.





Entre la place Emile Cresp et la rue E Boutroux :
Quartier isolé, fermé, n'empêchant pas le passage des scooters et l'encombrement dû
aux vélos.



→

→ Inviter une personne de l'urbanisme dédiée au projet pour présenter le travail de la commission.

Lors de la Réunion publique du comité de quartier du Jeudi 18 novembre 2021, nous avons rencontré nos élus.

Ils ont répondu favorablement à notre demande et souhaitent être présents à la prochaine réunion de la commission.

2 nouveaux thèmes sont abordés lors de la réunion et seront enrichis lors des prochaines réunions :

○ **Mobilité et déplacements**

La diversité et la nouveauté des modes de déplacement pose de nombreux problèmes de proximité et de diversité de ces moyens de locomotion.

Les principales difficultés concernent la vitesse et la proximité de certains engins avec la présence d'enfants en bas âges et de personnes âgés.

Question :

Quelle est la place des piétons dans la ville ?

La commission souhaite obtenir le plan de la ville pour la circulation des piétons.

Les piétons ne se sentent plus en sécurité :

- L'espace réservé aux piétons semble tendre à se réduire dans de nombreuses rues par :
 - Le fort déballage des commerçant occupant largement l'espace public (au-delà de l'espace autorisé par la mairie),
 - L'extension des cafés sur les trottoirs, jusqu'à la chaussée, et dans certains espaces sur la chaussée par l'ajout de platelage bois et bordures fleuries (pas toujours de bonne qualité et peu esthétique – utilisation de palettes bois !

La commission souhaite obtenir le plan de la ville pour la circulation des vélos.

3 catégories de pour leur circulation :

- Voies protégées,
- Voies partagées,
- Pistes spécifiques,

○ À venir : pour quand, quelle date ?

○ **Esthétisme et Normes**

Comment concilier la normalisation de la circulation, la standardisation des affichages et la nécessité de répondre aux normes de circulation, sans tomber dans les travers d'un excès de signalisation et des marquages tous identiques, ne répondant ni à l'esthétique de chacun des lieux, ni à l'excès d'information, et brouillant tout message.

Aujourd'hui, afin de répondre à tous les besoins et exigences, la municipalité ajoute de nombreux éléments de signalisations et de marquages, tels que :

- Panneaux de signalisation pour les véhicules,
- Panneaux de signalisation pour les piétons,
- Panneaux de signalisation pour les trottinettes et divers,
- Poteaux et barrières de limitation et de clôture,
- Bornes diverses d'affichage, lumineux ou non,
- Panneaux d'affichage, informatifs, lumineux, à LED, ou placards,
- Marquages au sol, clous, bandes podotactiles, rugueuses, de couleurs différentes,
- ...

En répondant à des exigences légales, le nombre et la diversité de ces éléments, informations, signalétiques font perdre toute cohérence aux lieux dans lesquels ils sont implantés.

Qui peut se souvenir de l'information qu'il souhaite retenir, lorsqu'en l'espace de 50 mètres ou de 100 mètres à pied ou en véhicule, plus de 10 informations diverses et variées sont communiquées ?

De plus quelle cohérence esthétique peut-on retrouver lorsque toutes les couleurs sont déployées afin de faire sortir autant d'informations que de visuels affichés, dans un lieu défini avec sa cohérence architecturale, urbanistique et visuelle construite depuis des siècles pour certains lieux, ou récemment pour d'autres ?

○ **Le bruit dans la ville**

Sujet à développer lors des prochaines réunions,

○ **Urbanisme et tertiaire**

Sujet à développer lors des prochaines réunions,

Cloture:

- Aménagement du Square Robert Schuman à revoir
- Demander le compte-rendu de la réunion de la commission « Charte Urbanisme »,
- Le bruit dans la ville,
- Urbanisme et tertiaire :
 - Construction tertiaire versus habitat,
 - Différence de structure de construction,
 - Diversité des matériaux utilisés,
 - Différence des matériaux,
 - Différences des coloris,
 - Différences de hauteurs de construction,

Fin de réunion à 20h00

- Prochaine date de réunion à définir :
 - Lundi 13 Mars 2023, 18h15,
 - Lieu : Mairie de MONTROUGE, Salle des Conseillers

- **Présence de nos élus à cette prochaine réunion :**
 - Liliane GRAINE
- Mardi XX avril 2023, 18h15,
 - Lieu : Mairie de MONTRouGE, Salle des Conseillers
- Les dates suivantes seront définies lors des prochaines réunions

Pour information, les dernières réunions publiques :

- Réunion du comité de quartier : Mercredi 1^{er} février 2023
- Réunion publique du comité de quartier : Jeudi 1^{er} décembre 2022